

Martin Pfeifle

Himmelgeisterstr.58
40225 Düsseldorf
+49 178 5127301
martin@pfeifle.de
www.pfeifle.de

Biographie

- 1975 geboren in Stuttgart
1998 - 2004 Kunstakademie Düsseldorf
Prof. Tony Cragg und Prof. Hubert Kiecol
2004 Meisterschüler von Prof. Hubert Kiecol
2009 - 2010 Vertretungsprofessur an der Kunstakademie Karlsruhe

Preise, Stipendien

- 2015 CCA, Art Foundation Mallorca, Arbeitsstipendium
2010 Aufenthaltsstipendium Villa Romana, Florenz
2009 Arbeitsstipendium des Kunstfonds Bonn
Arbeitsstipendium der Kunststiftung Baden-Württemberg
Förderpreis des Landes Nordrhein-Westfalen 2009
2007 Schloss Ringenberg, Stipendium des Landes NRW
Förderpreis für bildende Kunst der Landeshauptstadt Düsseldorf 2007
2004 Wilhelm Lehmbruck Stipendium der Stadt Duisburg
Stipendium der Metro-Stiftung Skulpturenpark

Ankäufe, Sammlungen, Kunst am Bau

- 2016 *Iolo*, HSK GmbH, Nürnberg
2015 *ooo*, chemisches Institut, Universität Heidelberg, Kunst am Bau, Heidelberg
2014 *1016*, Bundesakademie für musikalische Bildung, Kunst Am Bau, Trossingen
2012 *limboo*, Skulptur im öffentlichen Raum, Stadt Schorndorf
2011 *Rinascence*, Installation in der ehem. Reichsabtei Kornelimünster, Sammlung des Landes NRW
2010 *xxx*, Installation im TM50, Finanzamt Nürnberg, Kunst am Bau, Nürnberg
2005 *Theo*, Außenraumsulptur, Metro-Stiftung Skulpturenpark, Düsseldorf

Ausstellungen

- 2016 *KNK* *Modi des Minimierens*, Galerie Clement & Schneider, Bonn (G)
rhamni Hidden Places 2016, Bratislava (E)
onda Kunst am Moltkeplatz, Essen (E)
Clydesdalebank *Dystotal*, Ludwig Forum für Internationale Kunst, Aachen (G)
M wie Martin Hildegardstraße, München (G)

2015	<i>Papier V</i>	Galerie Clement & Schneider, Bonn (G)
	<i>grands et jeunes</i>	Galerie Linde Hollinger, Ladenburg (G)
	<i>radoprint</i>	10 Jahre MIWO Sammlung, Galeriehaus, Bonn (G)
	<i>blanko</i>	<i>reflexionen</i> , 701 e.V. im ehemaligen Franziskanerkloster, Düsseldorf (G)(K)
	<i>rocks</i>	mit Christoph Westermeier, Hammerschmidt+Gladigau, Erfurt (E)
	<i>nuvem</i>	<i>INTRO</i> , Galerie Clement&Schneider, Bonn (G)
	<i>blackknalla</i>	<i>thoughts around the black square</i> , Vasarely Museum, Budapest, HU, (G)(K)
	<i>blocco</i>	<i>Ricette d'Artista</i> , Kunst Meran/Merano Arte, Meran, Italy, (G)(K)
	<i>flowpole</i>	Kunstraum Fuhrwerkswaage, Köln (E) (K)
2014	<i>rev</i>	<i>Der entfesselte Blick, die Brüder Rasch</i> , Marta Herford (G) (K)
	EICHBAUMGOLD	mit Wanda Sebastian, MAP, Urbane Künste Ruhr, Essen (G)
	SOSOCELLE	<i>ScheinwerferII</i> , Kunstmuseum Celle, Celle (G)
	<i>foro</i>	<i>Poetik des Raumes</i> , Kunstverein KISS, Untergröningen (G)
	<i>zetta</i>	Leopold Hoesch Museum auf der Landesgartenschau, Zülpich (G)
	<i>Sie und Ihre Ausstellungen</i>	Reichsabtei Aachen-Kornelimünster (G)
	<i>Konzeption Landschaft</i>	Leopold Hoesch Museum, Düren (G)
	ZUSPIEL	im Dialog mit Klassischer Moderne, Kunststiftung BW, Stuttgart
	<i>Papier IV COLLAGEN</i>	kunstgaleriebonn, Bonn
2013	SAMSA	<i>Einfach dreifach</i> . Museum für Konkrete Kunst Ingolstadt (E)
	<i>Papier/Paper III</i>	Martin Pfeifle und Stephan Westfall, kunstgaleriebonn, Bonn (E)
	EICHBAUMGOLD	mit Wanda Sebastian, MAP, Urbane Künste Ruhr, Essen
	<i>HAW Pavillon</i>	<i>Es war einmal...</i> 12. RischArt Projekt, München (G)
	<i>BrengBrang</i>	<i>ArtZuid Amsterdam</i> , International Sculpture Route, Amsterdam, NL (G)
	FINAN	Galerien für Kunst und Technik, Schorndorf (E)
	<i>Flitter</i>	<i>Goldrausch</i> , Villa Merkel, Esslingen (G)
	RADO	<i>Ein Drittel Weiß</i> , KIT, Düsseldorf (G)
	SAVA	Schloss Borbeck, Essen (E)
	<i>krack</i>	<i>„Daddy you can't make a cactus...“</i> Grimmuseum, Berlin (G)
2012	<i>Goldrausch</i>	Kunsthalle Nürnberg, Nürnberg (G)
	<i>slup</i>	<i>transmission</i> , Kunstverein W1111, Düsseldorf (G)
	<i>Claver</i>	Kunstverein Mönchengladbach MMIII (E)
	RIZA	kunstgaleriebonn, Bonn (E)(K)
	<i>Singel</i>	Bruch und Dallas, Köln (G)
2011	LIK	Jagla Ausstellungsraum, mit Julia Bünnagel (E)
	RADO	<i>kunstgaleriebonn</i> , Präsentation des Außenraumprojekts RADO (E)(K)
	<i>third transition zone</i>	<i>50 Jahre Reuchlinhaus von Manfred Lehbruck</i> , mit Wilhelm Lehbruck und Wolfgang Flad, Kunstverein Pforzheim (G)
	<i>mila</i>	<i>Raumbilder Bildräume</i> , Kunstverein Gelsenkirchen (G)
	<i>café noir</i>	<i>café noir</i> , mit Christoph Westermeier, Projekt von Anny und Sibel Öztürk, Atelier Frankfurt, Frankfurt (G)
	<i>fluocopy</i>	<i>Zwischen Räumen</i> , Kunstverein Göttingen (G)
	GELBORANGE	Kunstverein Bochum, Haus Kemnade (E)
	GSKrst	Gesellschaft für streitorientierte Kulturforschung, Düsseldorf(E)
	RADO	Außenraumprojekt, Kunst und Wohnen, ein Projekt der MiWo Bonn (E)(K)
	<i>Gina</i>	<i>Sunbeam in the Glashouse</i> , im ehem. Amerikanische Generalkonsulat,

		701 e.V., Düsseldorf (G)(K)
	<i>fluocopy</i>	<i>modesty</i> , Bäckerstr.4, Wien, Österreich (G)
	<i>lost pic</i>	Galerie Gudrun Fuckner, Ludwigsburg, mit Markus Merkle (E)
2010	<i>lucido</i>	<i>Neues Rheinland</i> , Museum Morsbroich, Leverkusen (G)(K)
	BLAUEMARTHA	<i>All my favourite Artists</i> , Stipendiaten der Kunststiftung Baden-Württemberg, Kunstbezirk im Gustav Siegle Haus, Stuttgart (G)
	<i>flexy</i>	mit Christoph Westemeier, Parkhaus, Düsseldorf
	ROTEMARTHA	<i>ichoderduoderichoderdu</i> Gereon Krebber - Martin Pfeifle, Förderpreisträger für Bildende Kunst NRW, in der alten Reichsabtei Aachen-Kornelimünster (E)
	<i>HAW Pavillon</i>	<i>Alloro, Villa Romana</i> Preisträger 2009/2010, Haus am Waldsee, Berlin (G)
	<i>box112%</i>	<i>B1/A40 Die Schönheit der großen Straße</i> , MAP, RUHR2010, Bochum (G)(K)
	<i>Katalog 1.2</i>	<i>Projekt von Thyra Schmidt, Hannes Norberg und Tobias Hantmann</i> , Künstlerhaus Sootbörn, Hamburg (G)
	<i>Flitter</i>	<i>Sempre un inizi</i> , 105 Jahre Villa Romana, CAMEC, La Spezia, Italien (G)
	<i>KIWI</i>	Goetheinstitut Rom, Italien (E)
	<i>BAIBAmove</i>	<i>step in switch over</i> , Ausstellungsprojekt vonJoung-en Huh / Michalis Nicolaides, Kunstraum Düsseldorf (G)
	<i>Düsseldorf</i>	<i>the forgotten bar</i> , Berlin (G)
	<i>SLASH 2010</i>	Preisträger 2010, Villa Romana, Florenz, Italien (G)
	<i>SOSO</i>	<i>THE CHAIN</i> , MAP, Düsseldorf (E)
	<i>St. Konrad</i>	Kunststiftung Baden-Württemberg, Stuttgart (E)
2009	<i>BAIBA</i>	Hector Kunstpreis, Kunsthalle Mannheim, Mannheim (G)(K)
	<i>Hemma</i>	<i>PIT</i> , Ausstellungsprojekt von Linda Arts, Argument, Tilburg, Niederlande (E)
	<i>Notker</i>	<i>Public Garden-Public Generation</i> , MAP Markus Ambach Projekte, Neuer Aachener Kunstverein, Aachen (G)
	<i>cutoutalbers</i>	<i>Aufriss</i> , LWL-Landesmuseum Münster (G)(K)
	<i>Isidor</i>	Museum Goch (E)(K)
	<i>LELA</i>	Kunsthhaus Erfurt (E)
	<i>et voilà</i>	Peter Krell, Düsseldorf (E)
2008	<i>High Beam</i>	<i>High Beam</i> , Ausstellungsprojekt von Stephan Machac, Düsseldorf (G)
	<i>thesplash</i>	<i>Culture Coup/DIMITRIA Festival</i> , Aristoteles Platz, Thessaloniki, Griechenland (G)
	<i>Pfeifle für Minibar</i>	<i>Parcours interdit</i> , MAP, Malkasten, Düsseldorf (G)
	REINRAUS	<i>Ringel/Garage</i> , CAMP Ausstellungsprojekt von Erika Hock, Düsseldorf (G)
2007	<i>Gold</i>	Förderpreisträger der Landeshauptstadt Düsseldorf 2007, Monika Stricker-Martin Pfeifle, Kunstraum Düsseldorf (E)(K)
	NORMA	<i>Schlossstrasse</i> , Stipendiatenausstellung, Schloss Ringenberg, Hamminkeln (G)
	<i>box-junction</i>	<i>Speicher U75</i> , Ausstellungsraum, Düsseldorf (E)
	<i>et voilà</i>	Galerie Vera Gliem, Köln (G)
	<i>Schluss damit ! Jetzt!</i>	mit Seb Koberstädt, initialraum, Münster (E)
	<i>Supermag</i>	<i>Steps & stairs</i> , Museum Het Valkhof, Nijmegen, Niederland (G)
	<i>Triple M</i>	Ausstellungsraum, Düsseldorf (G)
	<i>about:blank</i>	Galerie Konrad Fischer, Düsseldorf (G)
	LOBBY	Laden/Gedan, mit Joung-en Huh, Künstlerverein Malkasten Düsseldorf (E)
2006	MITNIX	Konsortium, Düsseldorf (E)
	<i>arst</i>	Mintrop 11, Ausstellungsraum, Düsseldorf (E)

	<i>End of Season</i>	Wilhelm Lehbruck Museum, Duisburg (G) (K)
	<i>force domani</i>	<i>Metaphysics of Youth</i> , ARTENOVA-FUORIUSO, Pescara, Italien (G) (K)
	<i>CASA MIA</i>	Laden, Ausstellungsraum Düsseldorf (G)
	<i>Wand for Paul Smith</i>	mit Christoph Westermeier Hafenküche, Offenbach (Multimedialprojekt von Anny und Sibel Öztürk) (E)
2005	<i>erap</i>	Galerie Asim Chughtai, Berlin (E)
	<i>Wir bei HKM</i>	Lehmbruckstipendiaten, Duisburg (G)
	<i>dancing amateur</i>	2.Berliner Kunstsalon, kuratiert von Asim Chughtai (G)
	<i>Ponta Mousson</i>	Marks Blond Projekte, Bern, Schweiz (E)
	<i>XY</i>	<i>Compilation II</i> , Kunsthalle Düsseldorf (G) (K)
	<i>Zimmerschlacht</i>	Wilfried von Gunten, Kunstraum Thun, Schweiz (G)
	<i>friends and lovers</i>	Laden, Ausstellungsraum, Düsseldorf (G)
	<i>Wir sind da wo oben ist</i>	mit Seb Koberstädt, raum 500, Ausstellungsraum München (E)
2004	<i>Space Camp</i>	Ausstellungsprojekt von Robert Barta, Prag, Tschechien (G)
	<i>No1</i>	Maschinenhalle Essen (G)(K)
	<i>First Try</i>	Skateshop, Heidenheim (E)
	<i>real trucks drive over everything</i>	mit Seb Koberstädt, Galerie Kränzl, Göppingen (E)
2003	<i>Time is flying in your company</i>	Ausstellungsprojekt von Leni Hoffmann, Bremerhaven (G)(K)
	<i>Willkommen!</i>	Kunstverein Schorndorf (G)
	<i>She gave her soul to the devil and bought her flat by the sea</i>	Projektraum Galerie Christa Schübbe, Düsseldorf (G)(K)
	<i>Makitamädchen</i>	Syrius, Ausstellungsraum, Düsseldorf (G)
2002	<i>Sultan Sweets</i>	Zugweg, temporärer Ausstellungsraum, Köln (G)
	<i>Clydesdale Bank</i>	Binterimstrasse, Ausstellungsraum, Düsseldorf (E)
	<i>Leger und Trager</i>	mit Seb Koberstädt, KAP, Ausstellungsraum, Düsseldorf (E)
	<i>Interzone DII</i>	Galerie Interdruck, Leipzig (G)
	<i>ROZ</i>	Platz da! Worringer Platz, Düsseldorf (G)
	<i>In New York gibt's nur Rapper</i>	Mintrop 11, Ausstellungsraum, Düsseldorf (G)
2001	<i>SLY</i>	temporärer Ausstellungsraum, Düsseldorf (G)
2000	<i>Die Nachbarn gaffen</i>	Bittweg temporärer Ausstellungsraum, Düsseldorf (G)

(E) Einzelausstellung (G) Gruppenausstellung (K) Katalog